



STUDIO

PORT FOLIO

by Louis CHAUSSIGNANT

2026



STUDIO

SOMMAIRE

1

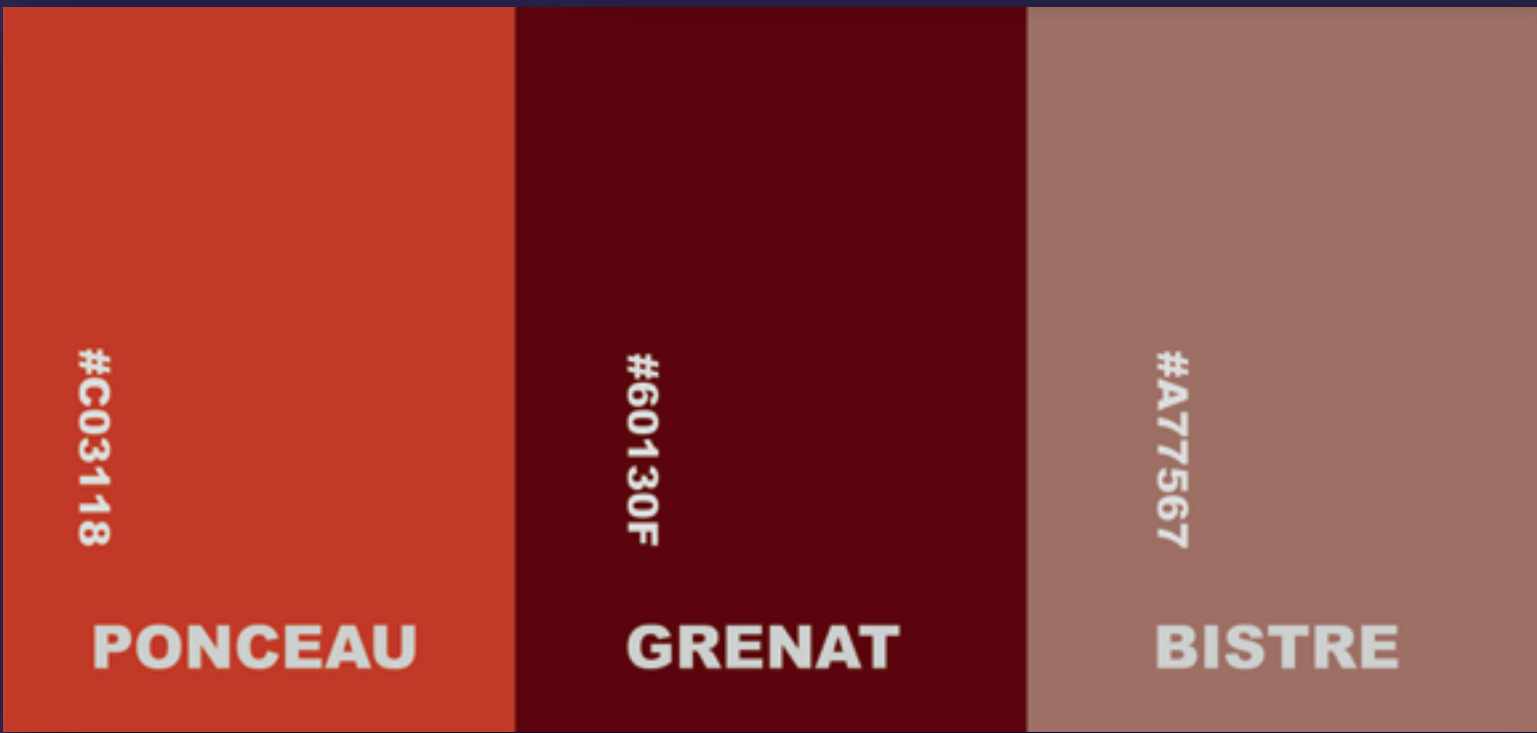
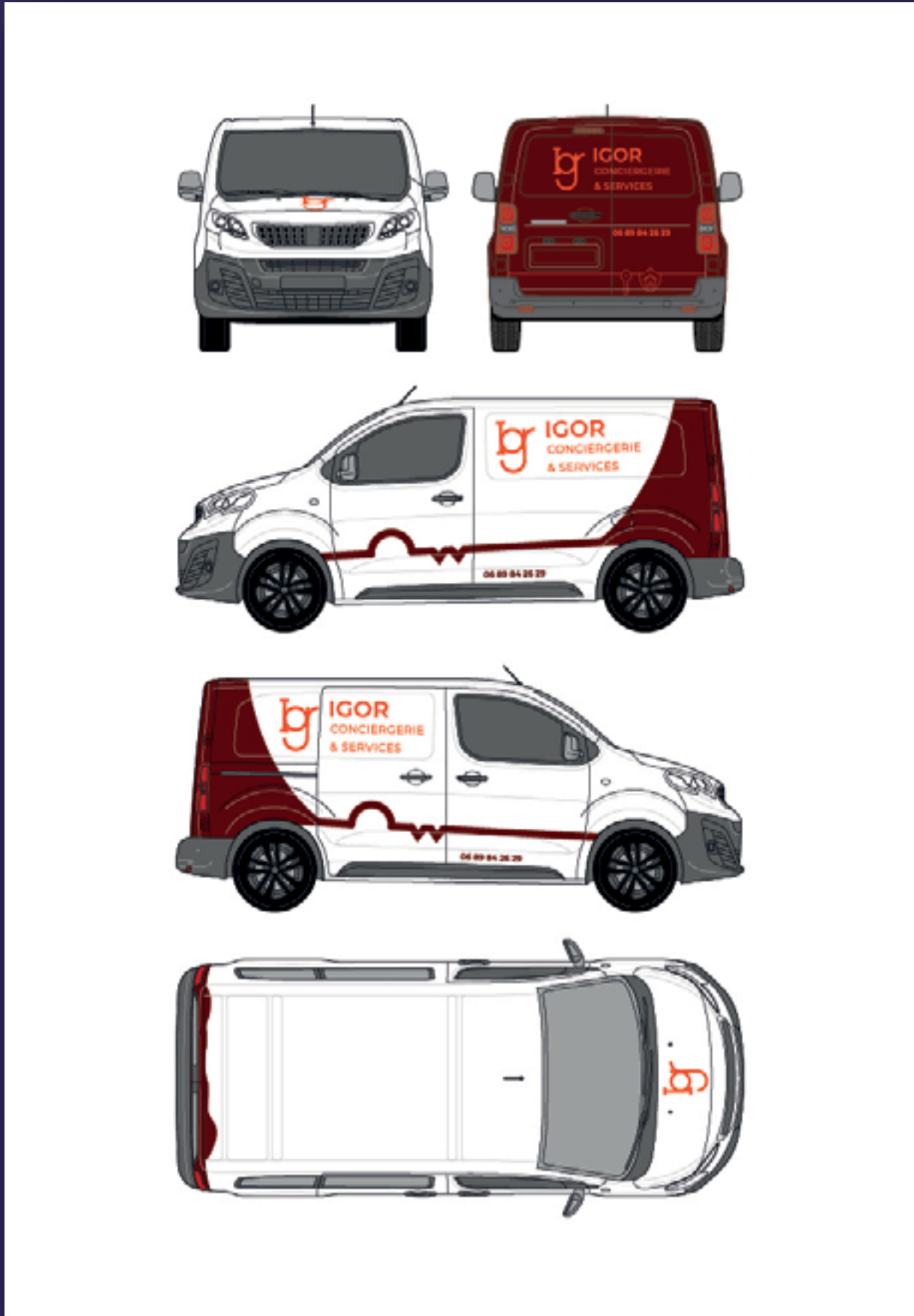
PROJETS

2

TRAVAUX

3

CONTACTS



IGOR - CONCIERGERIE & SERVICES

DIRECTION ARTISTIQUE, IDENTITÉ VISUELLE

CLIENT :
IGOR - Conciergerie & Services (2025)

PROJET :
Création d'une identité visuelle pour une auto-entreprise de conciergerie et autres services à Montboucher-sur-Jabron lors d'un stage. Projet réalisé seul. (2025)

QUI ÇA

Destiné aux 15-25 ans mais aussi aux curieux du monde intérieur, le projet peut servir de support d'échange pour enseignants ou médiateurs. Grâce à son approche engageante, il offre plusieurs portes d'entrée adaptées à chacun.

COMMENT


Le projet propose un parcours interactif où chaque choix mène à une expérience unique. Par des épreuves visuelles et sonores, l'encouragement, l'introspection douce, guidée par des indices subtils, tout en laissant chacun libre d'interpréter son cheminement.

QUEL BUT

Le projet aide les jeunes à mieux comprendre leurs émotions et à valoriser le quotidien. Il encourage la connaissance de soi et la résilience dans une approche sensible et bienveillante, sans imposer de morale.

CAP SUR SOI

Louis CHAUSSIGNANT



nîmesUNIVERSITÉ

TOI QUI TE CHERCHE ENCORE,
REJOINS-MOI POUR CE VOYAGE...

C'EST PARTI !

Pour une expérience optimale, veuillez utiliser un ordinateur

Appuyez également sur F11 pour mettre en plein écran

À PROPOS

CAP SUR SOI

COMMENCE TON AVENTURE !

© 2025 Louis Chaussignant. Tous droits réservés.



RETOUR

LE VIDE QUOTIDIEN
POINT DE DÉPART

DE QUOI PARLE LE DÉBUT ?

Chaque jour ressemble au précédent. Léa avance mécaniquement, le regard éteint, le cœur à moitié là. Les conversations glissent sur elle, les moments lui échappent. Elle se demande si quelque chose cloche chez elle ou si c'est juste ça, la vie. Un soir, submergée par cette fatigue invisible, elle ferme les yeux en pensant à tout ce qu'elle ne voit plus, à tout ce qu'elle n'a jamais pris le temps de ressentir.

POURQUOI ?

Cette séquence d'introduction plante le décor émotionnel : un mal-être diffus, une forme de vide intérieur sans cause évidente. Elle prépare le terrain pour une introspection en profondeur.

ACCUEIL

SOMMAIRE DES ÉPREUVES

ENTRÉE DANS L'HISTOIRE

REFAIRE L'ÉPREUVE

VOIR LES EXPLICATIONS

MISE EN CONDITION

REFAIRE L'ÉPREUVE

VOIR LES EXPLICATIONS

ÉPREUVE 1

REFAIRE L'ÉPREUVE

VOIR LES EXPLICATIONS

ÉPREUVE 2

REFAIRE L'ÉPREUVE

ÉPREUVE 3

REFAIRE L'ÉPREUVE

ÉPREUVE 4

REFAIRE L'ÉPREUVE

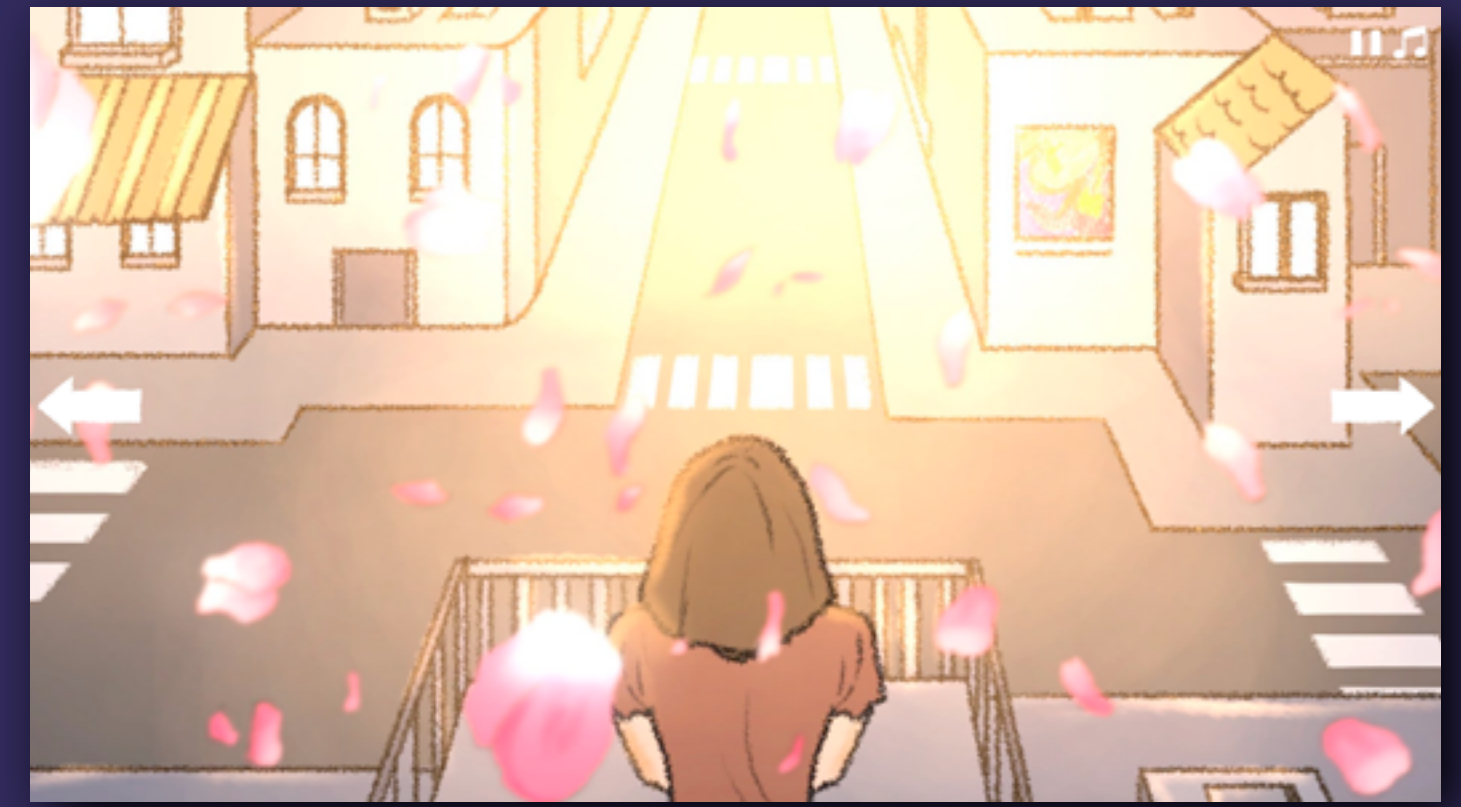
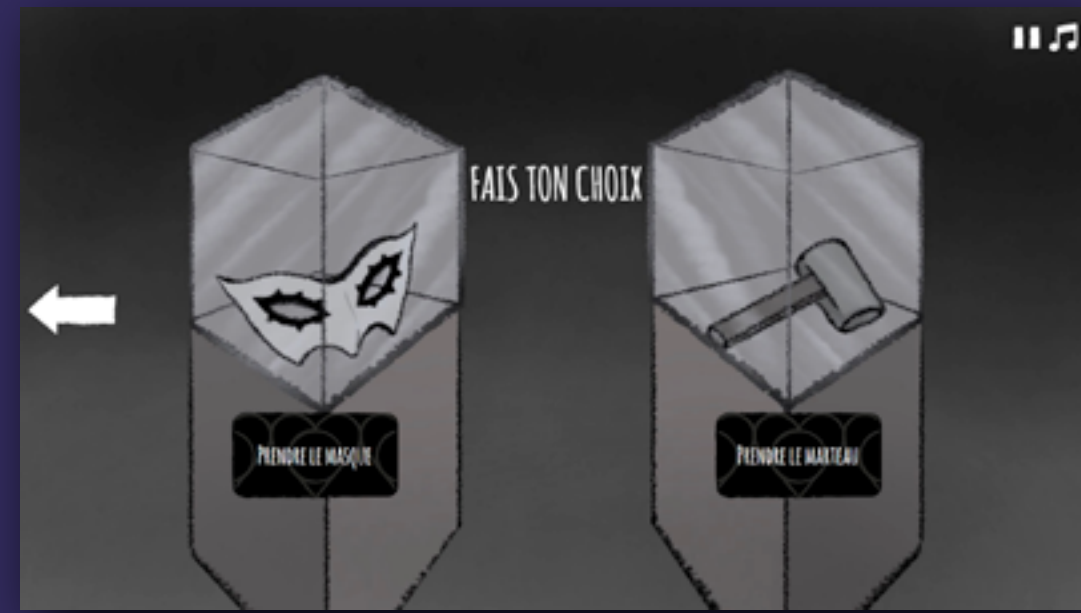
© 2025 Louis Chaussignant. Tous droits réservés.

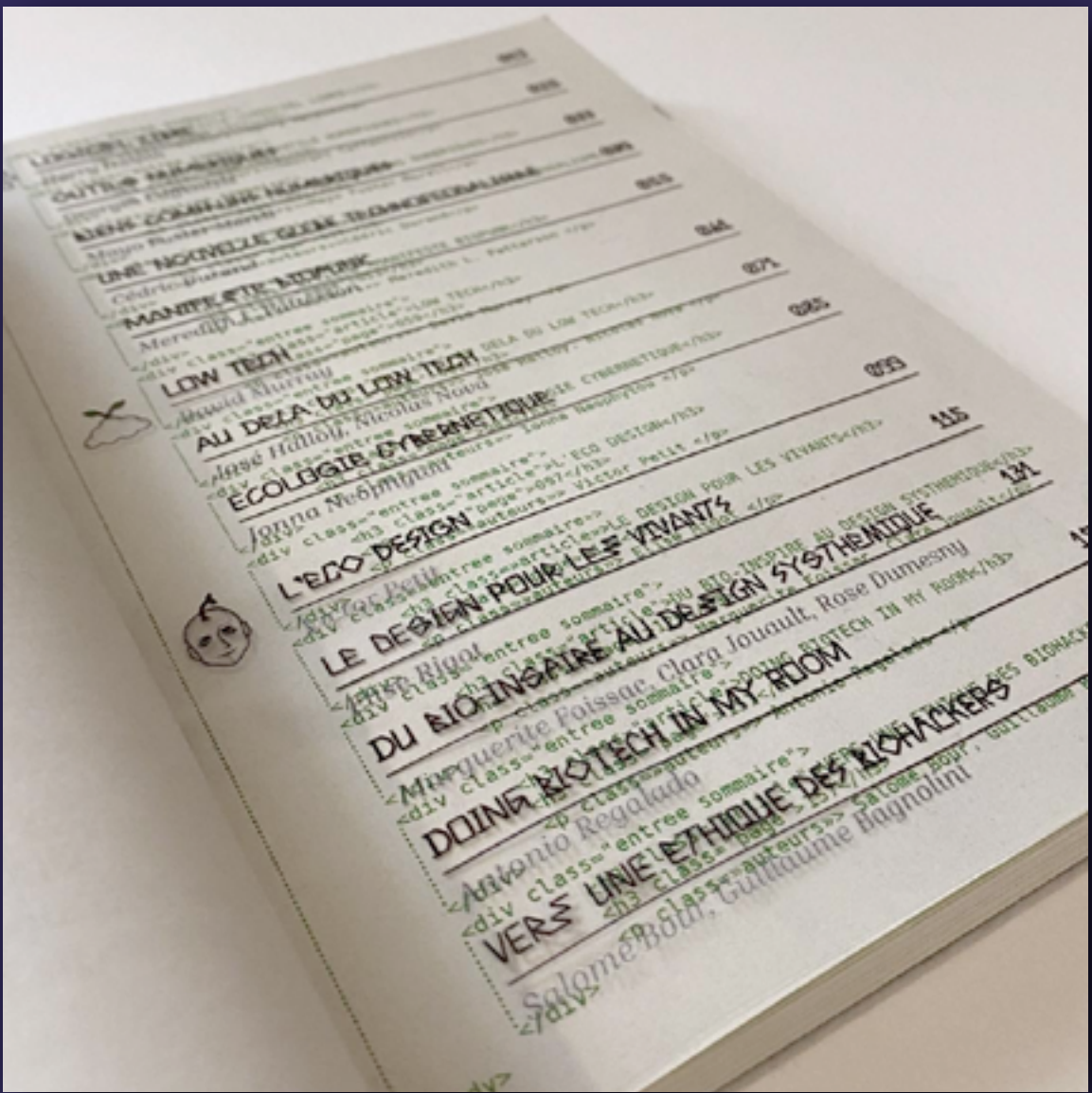
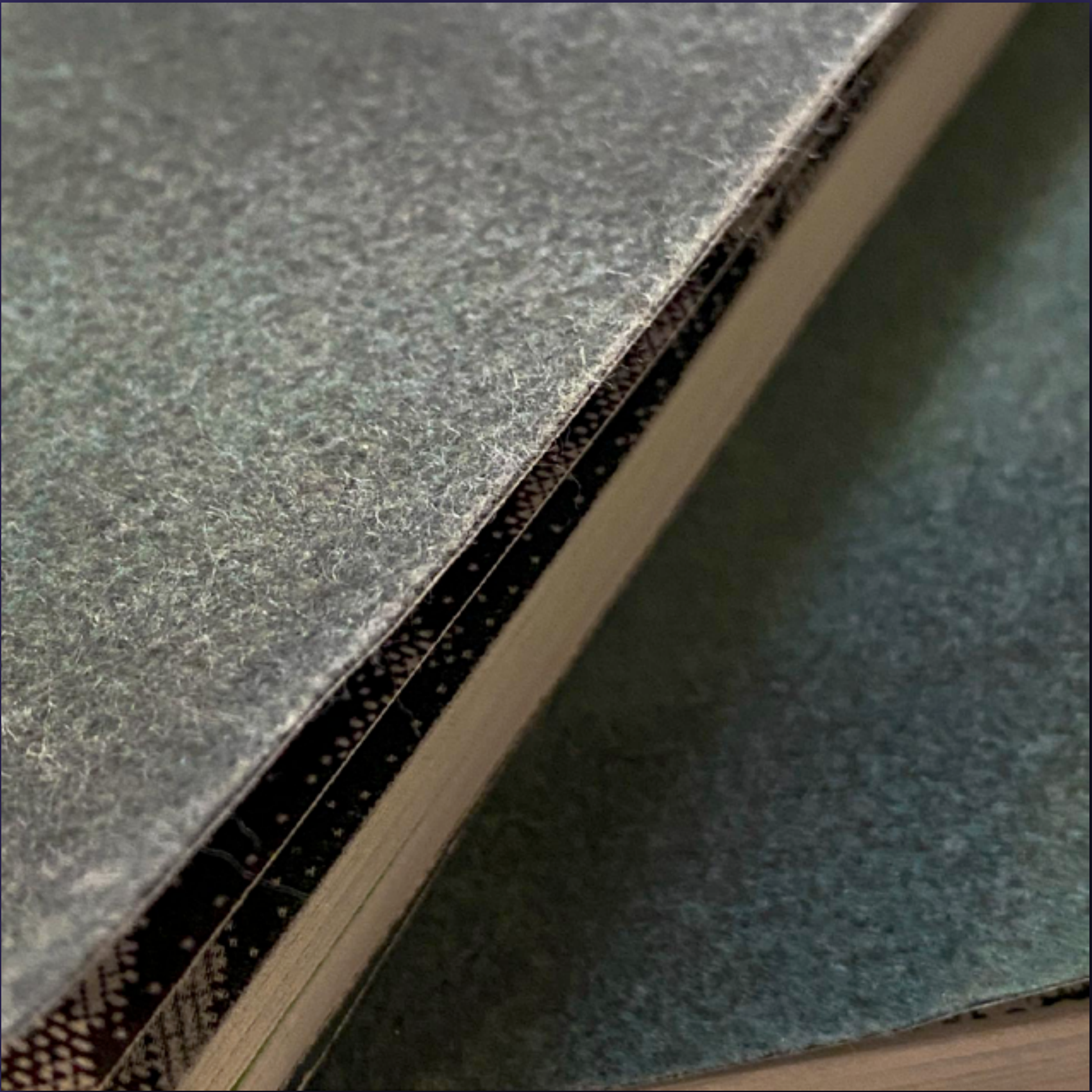
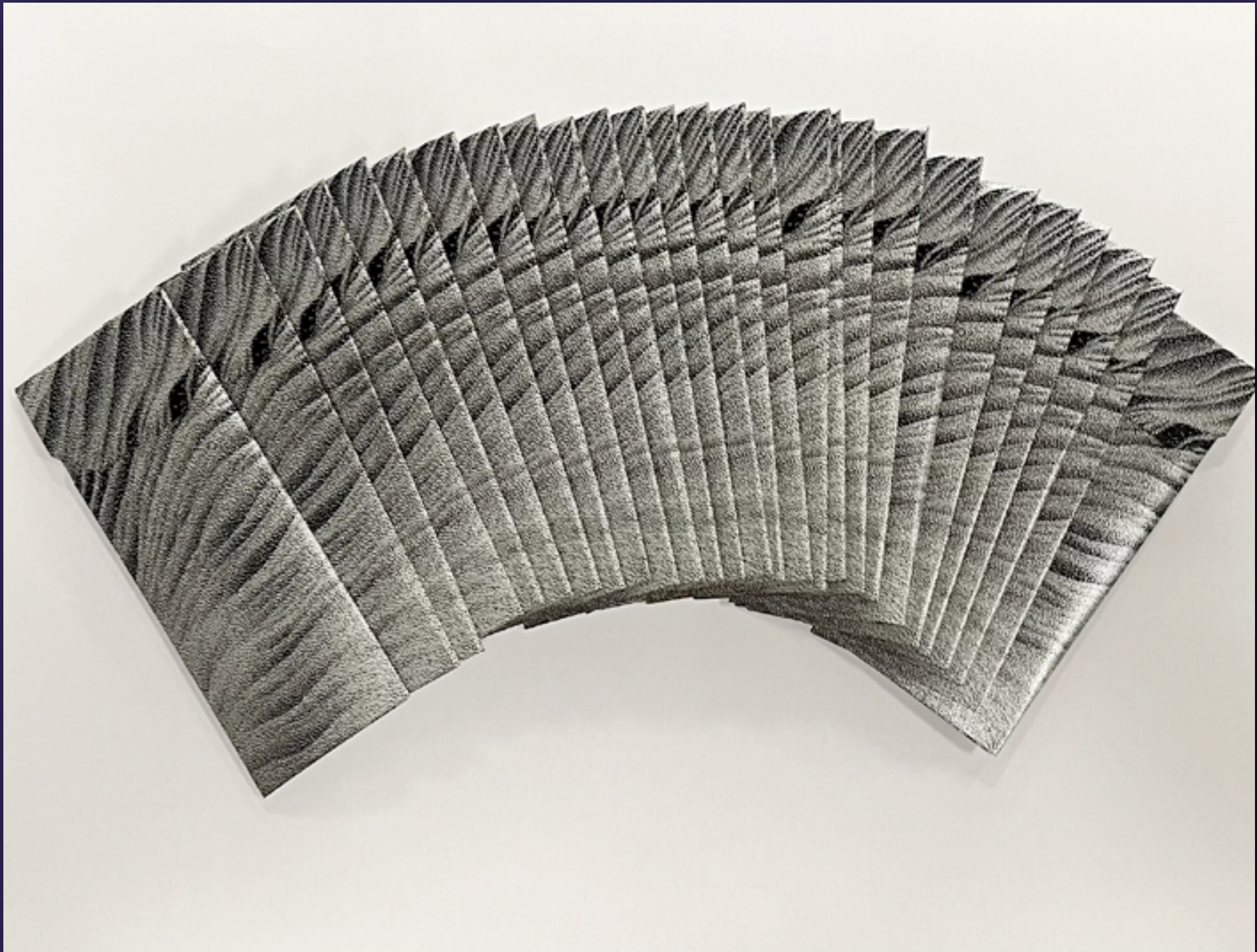
CAP SUR SOI

DIRECTION ARTISTIQUE, IDENTITÉ VISUELLE, ILLUSTRATION, DOUBLAGE,
SOUND DESIGN, SCÉNARIO, CODE HTML/CSS/JAVASCRIPT

POUR :
Projet de fin d'études - Licence d'Arts - parcours Design | Université de Nîmes (2025)

PROJET :
Création d'un site internet/jeu interactif à choix avec pour thématique la recherche et la perte d'identité. Avec pour fin une exposition dans la faculté de Nîmes ouverte au publique.





Bouffez du Numérique ! (BDN)

DIRECTION ARTISTIQUE, IDENTITÉ VISUELLE, ILLUSTRATION, IMPRESSION / DÉCOUPE

POUR :
Projet de spécialisation - Licence d'Arts - parcours Design | Université de Nîmes (2024)

PROJET :
Réalisation d'un livre avec toute la promotion de spécialisation du design et de la mise en page jusqu'à l'impression et la reliure (photos sur les parties avec participation/ réalisation : marques-pages, entrées et matériaux).



Chaussignont Louis, Nîmes 2023



Recherche Profonde (FANZINE)

**DIRECTION ARTISTIQUE, ILLUSTRATION, WEB-TO-PRINT, CODE
HTML/CSS, IMPRESSION**

POUR :

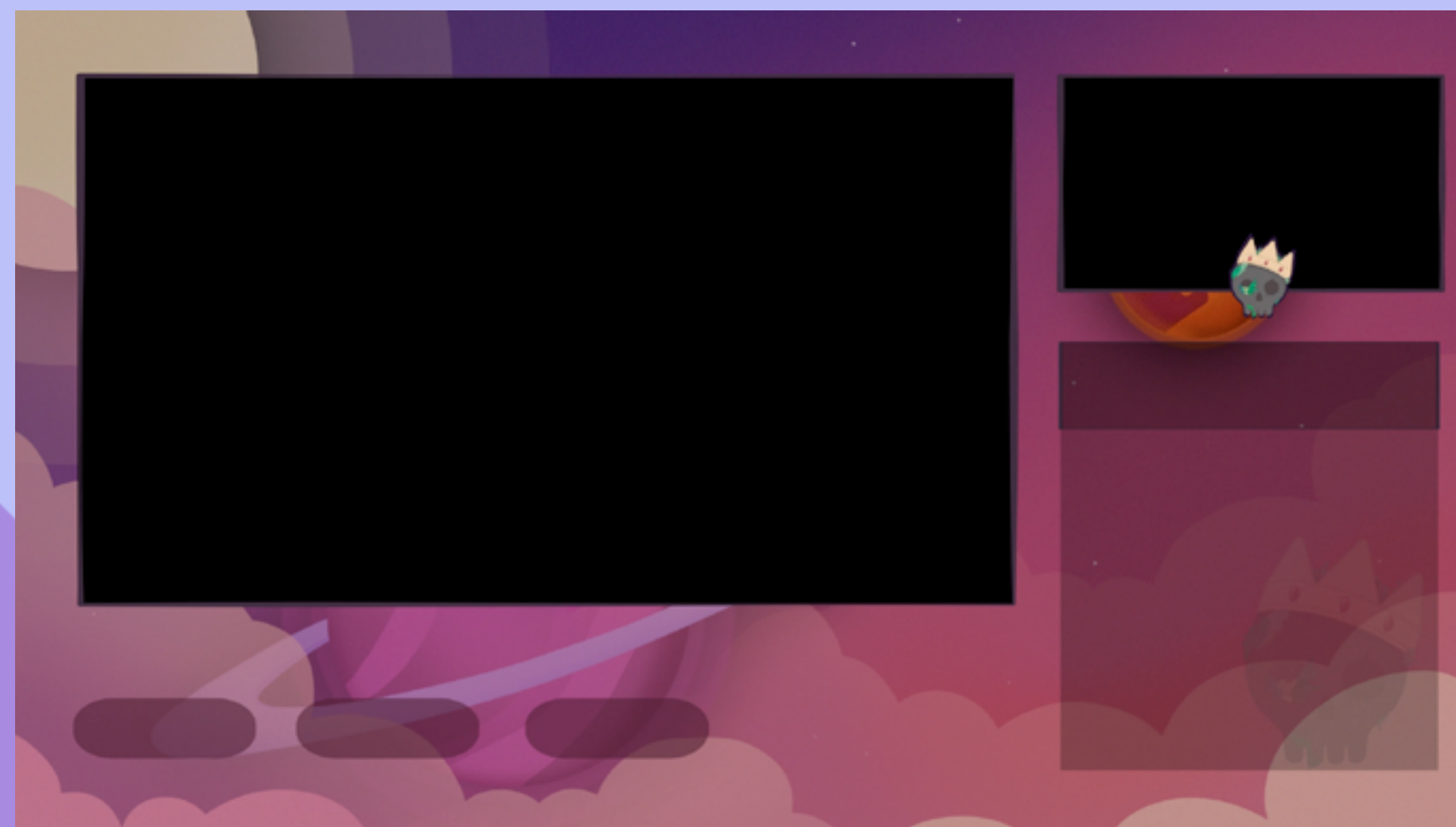
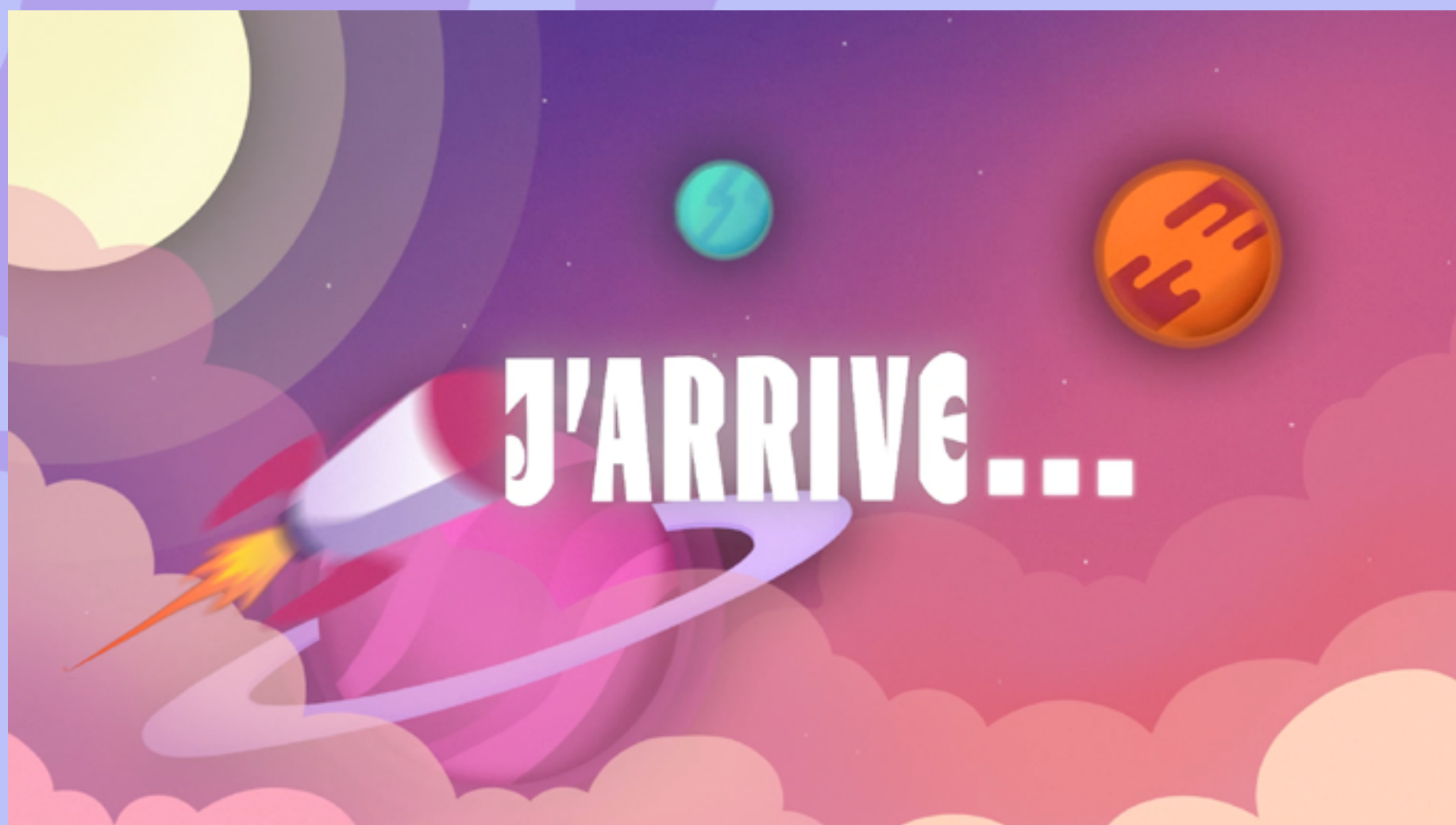
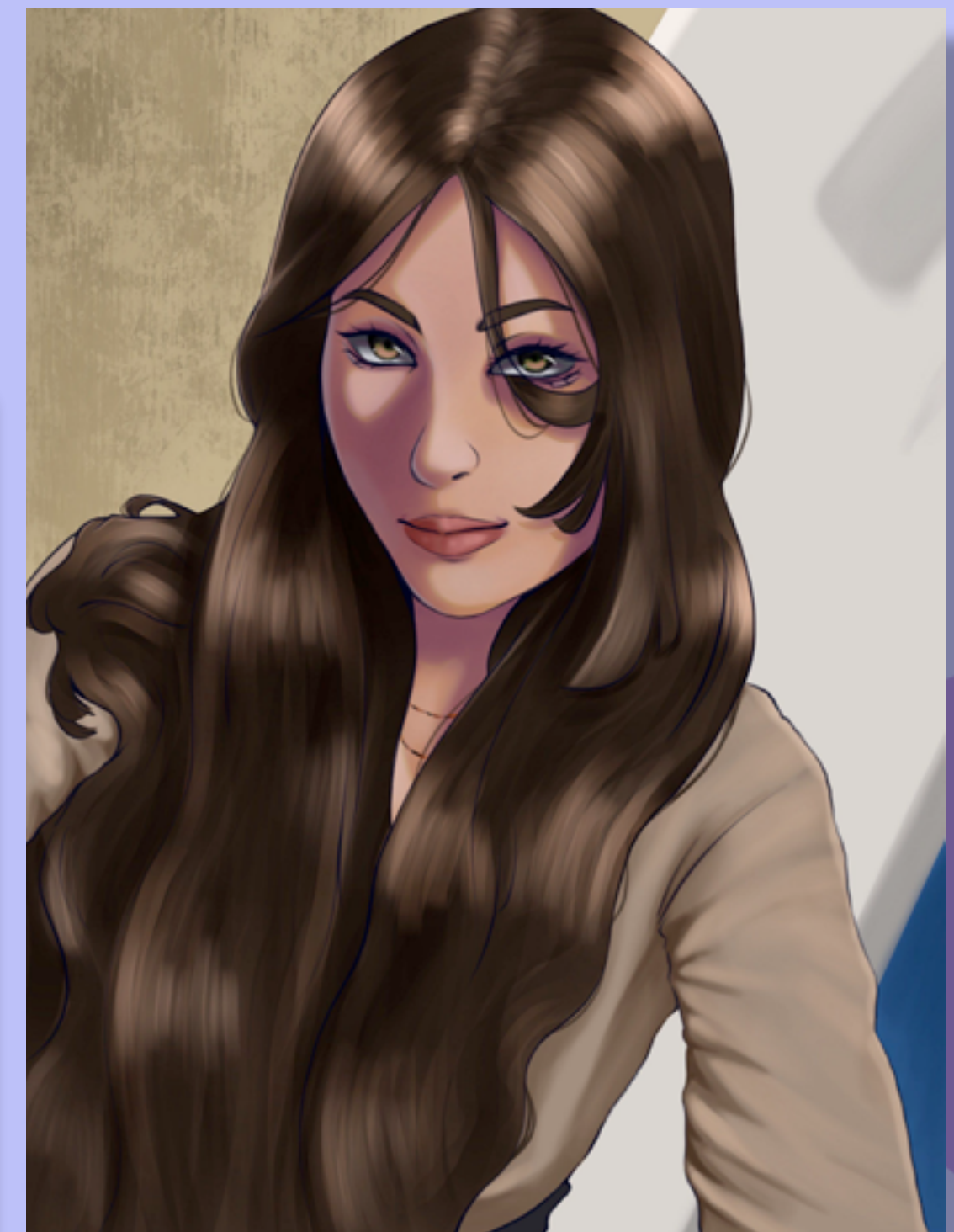
Projet de fanzine - Licence d'Arts - parcours Design | Université de Nîmes (2023)

PROJET :

Réalisation d'un fanzine seul en illustrations et en web-to-print et imprimé en technique risographique (ton unique). Ce fanzine est une sorte de mini bande-dessinée sans dialogues qui raconte comment une femme passe outre les traumatismes de son passé.

COMMISSIONS

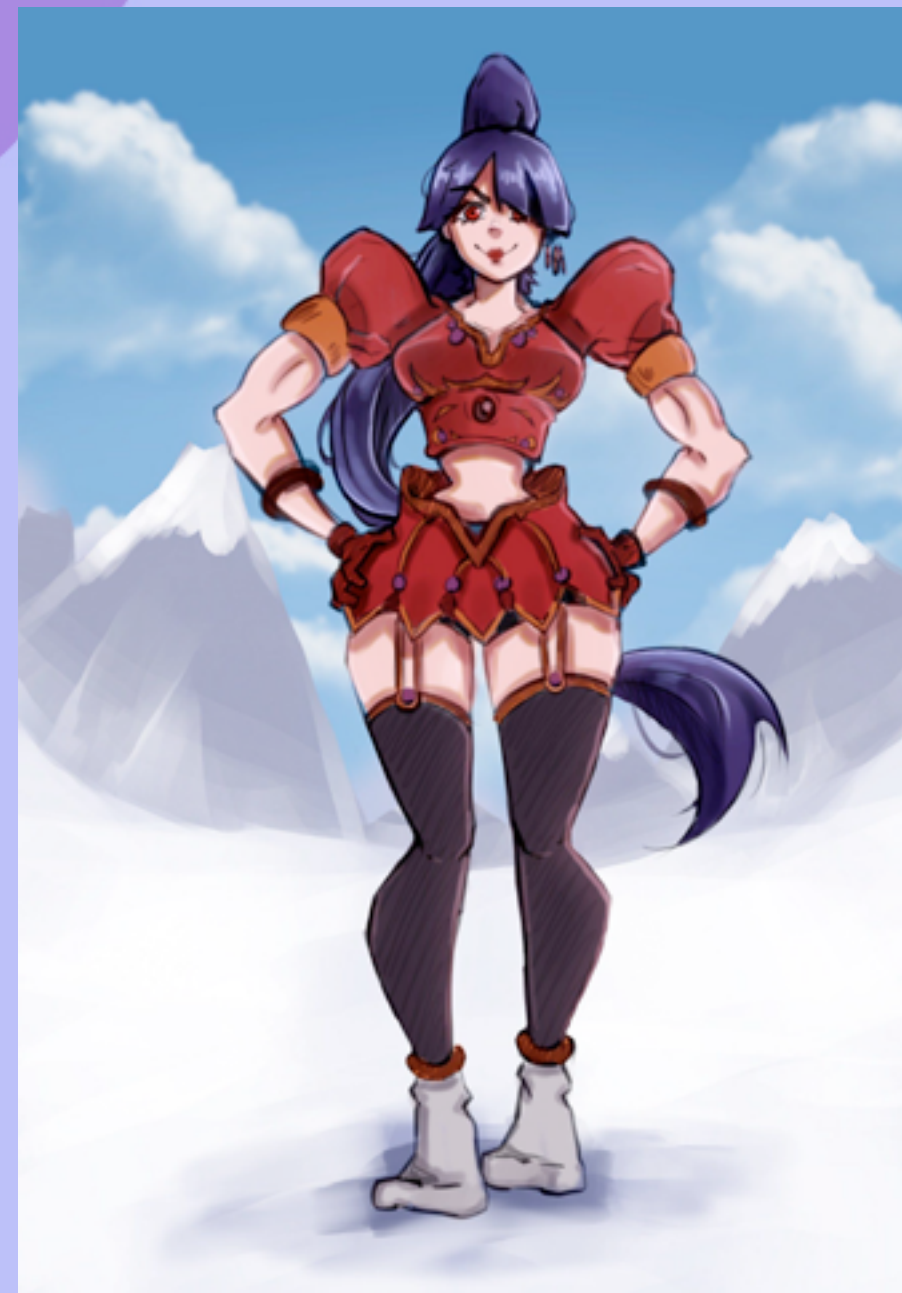
Je réalise de temps en temps des commissions principalement pour des connaissances et parfois des particuliers sur internet. Il est souvent question d'illustrations comme des portraits stylisés en couleurs mais il peut aussi s'agir de choses plus spécifiques comme ici présent de différentes scènes animées pour la plateforme de streaming Twitch.





ILLUSTRATIONS

Dessinant très régulièrement, je développe mes compétences en réalisant des pièces diverses tout en réalisant différents projets en parallèle de celles-ci qui sont seulement basées sur des personnages ou décors créés de toute pièce en majorité.



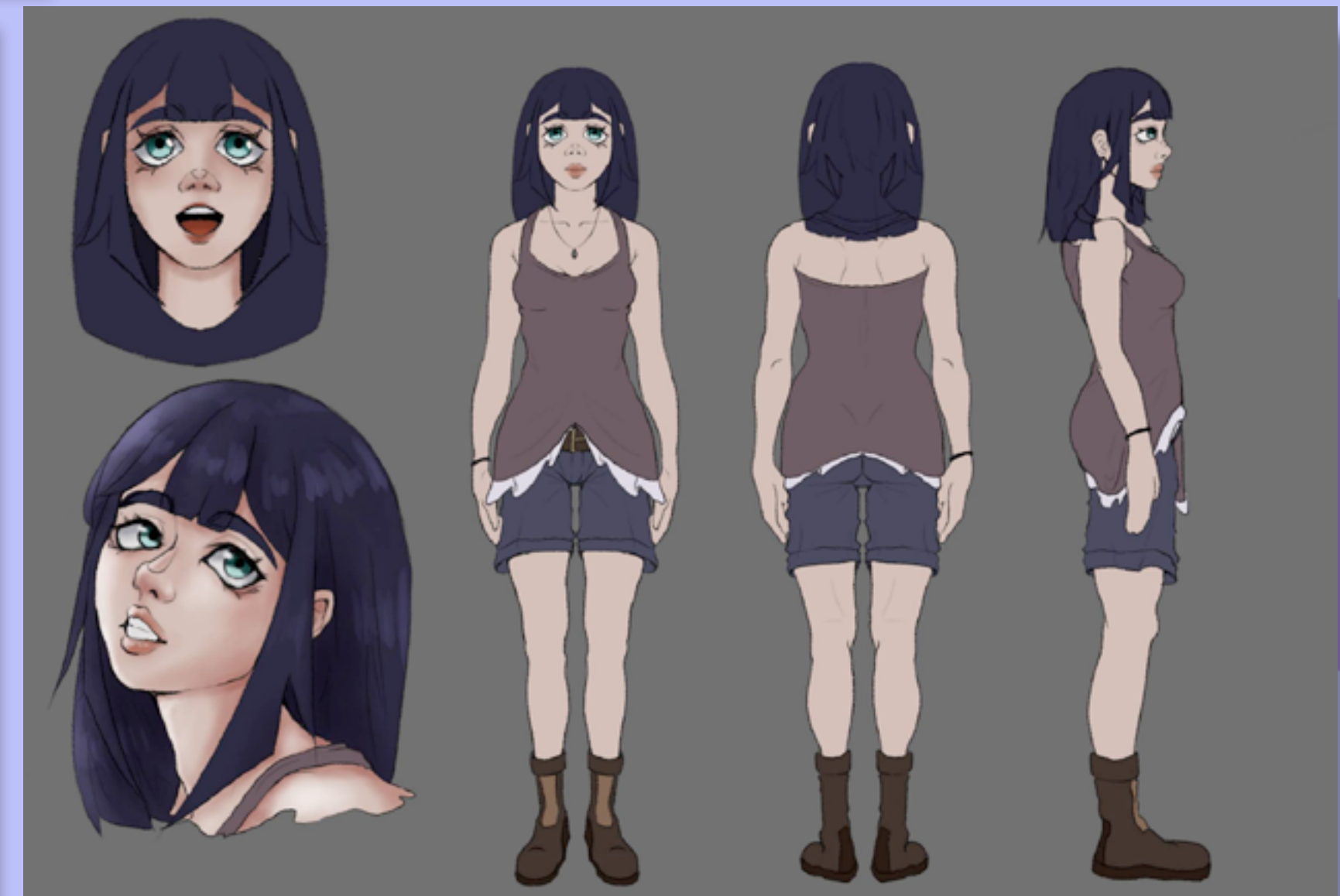
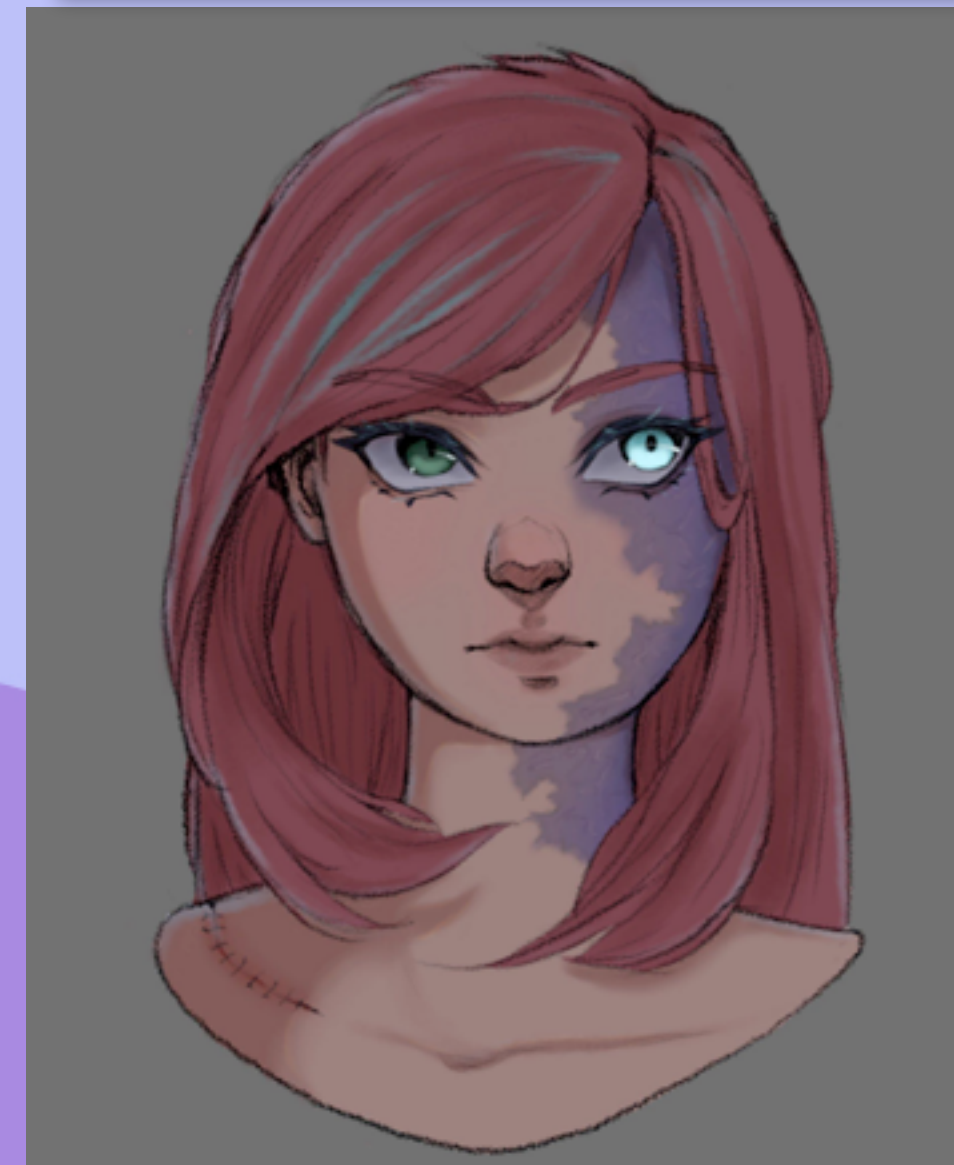
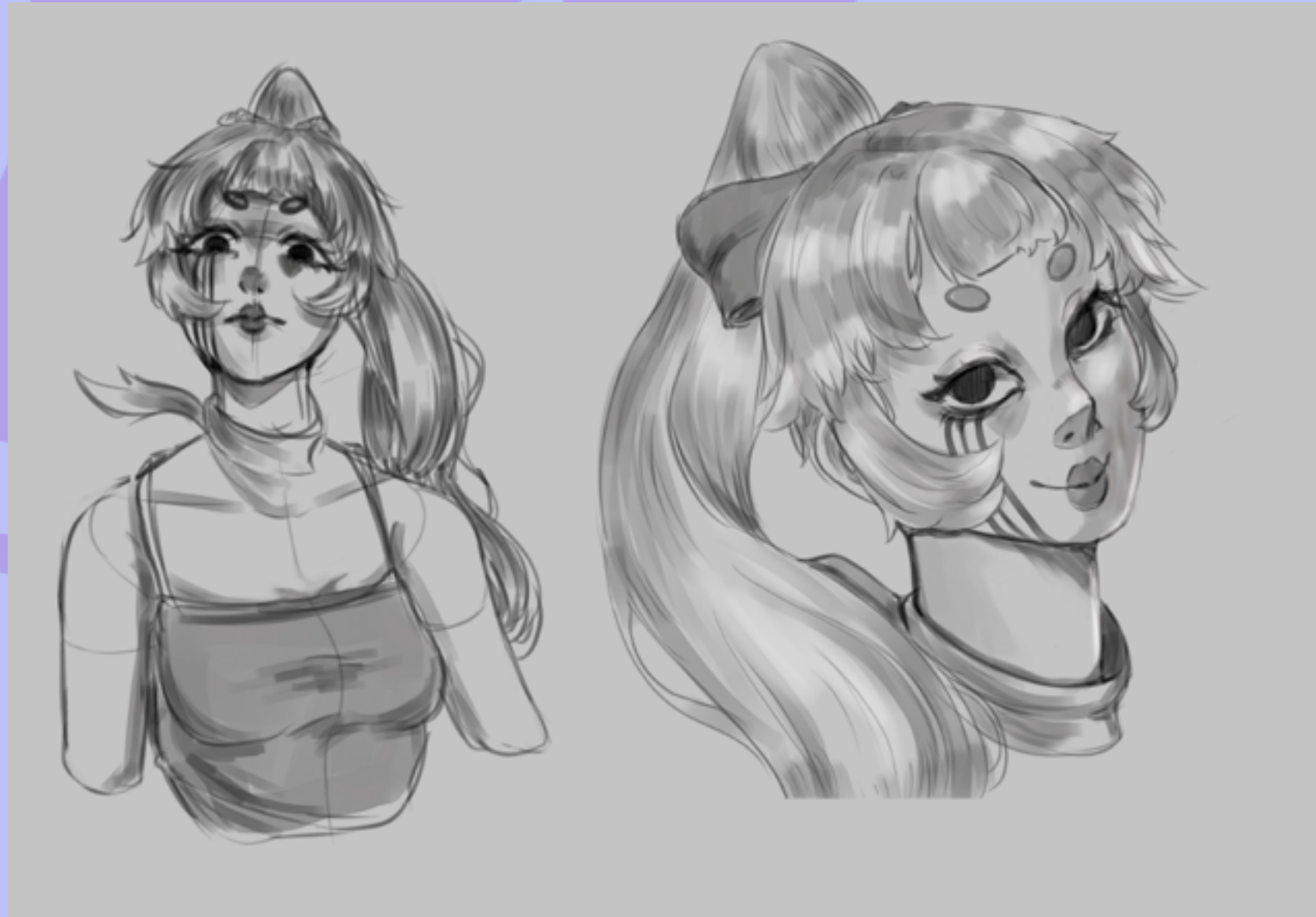
ANIJUNHART





CHARACTER DESIGN

Créer des personnages, que ce soit leur visuel ou bien leur histoire et le monde dans lequel ils vivent, est quelque chose qui me tient particulièrement à cœur. J'apprécie grandement le faire tant pour moi, que pour les autres. J'en viens même à imaginer depuis quelques temps un univers dans lequel ils pourraient cohabiter.



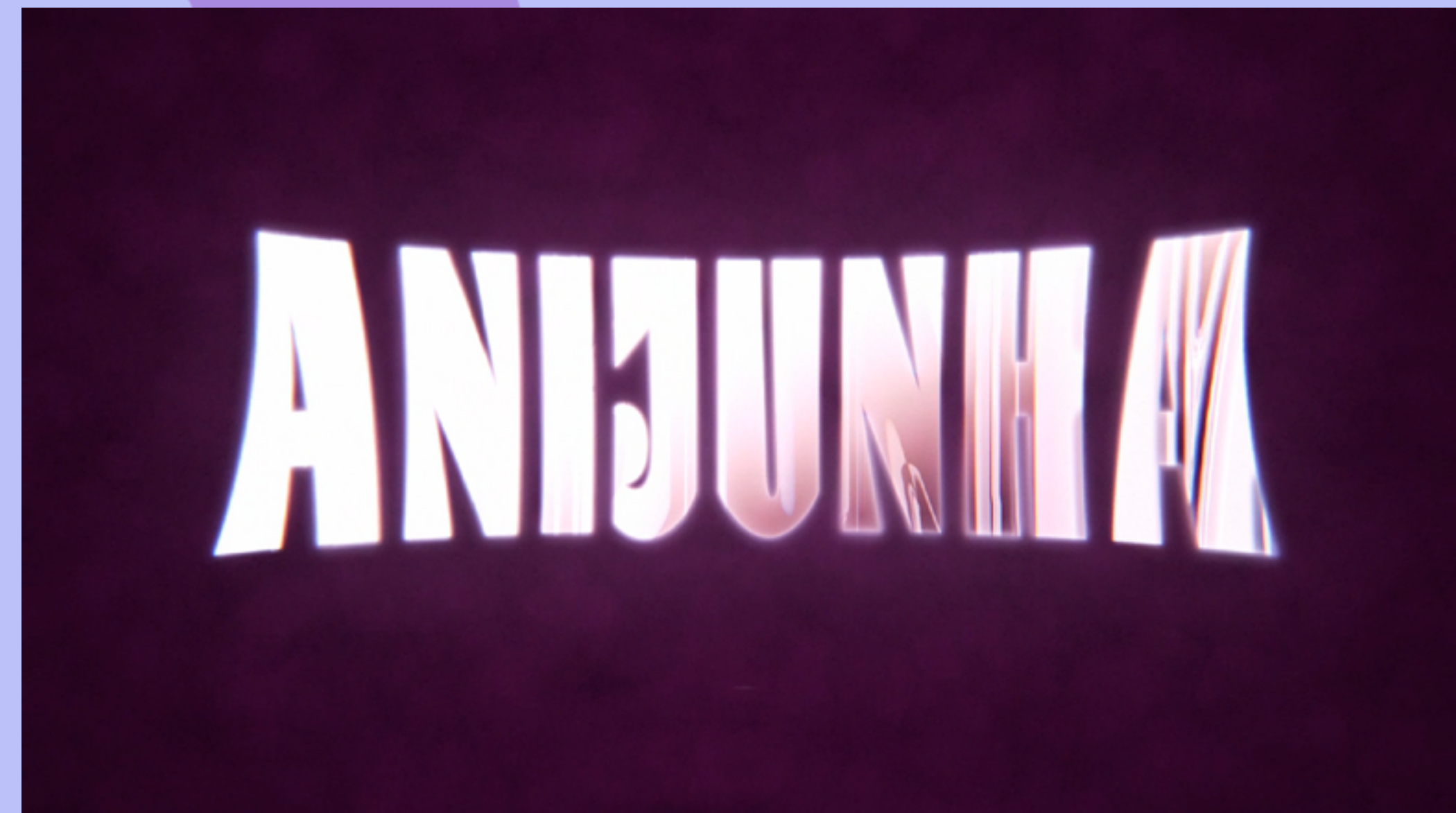
STUDIO 3D

Depuis que j'ai commencé mes études en Motion Design je dois pratiquer activement la modélisation ainsi que l'animation 3D. Ayant commencé à y prendre goût, j'expérimente alors les textures comme la lumière ou des animations à partir des compétences que je développe.



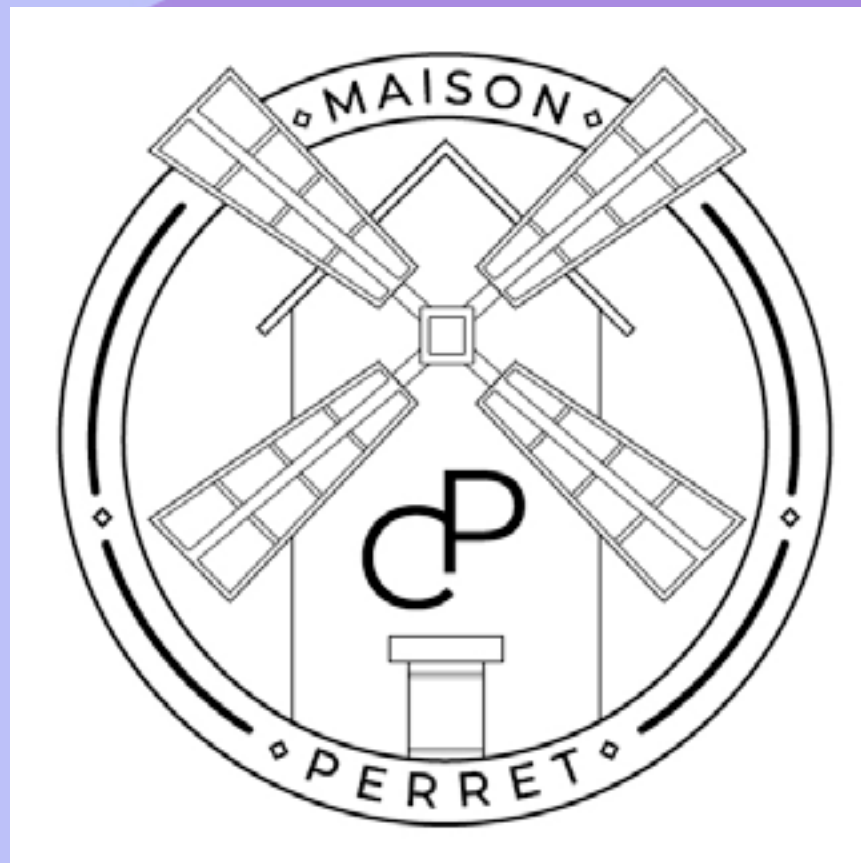


CLIQUEZ
SUR LES
MINIATURES !



MOTION 2D

Ayant toujours été un fan d'animation 2D, lorsque j'ai commencé à travailler dans le design, le motion design m'a tout de suite attiré. Je m'y suis penché et ai commencé à y investir beaucoup de temps et de passion. Je suis encore jeune dans le domaine mais je compte bien progresser encore et encore !



DESIGN EN VRAC

Voici des projets que j'ai mené au cours des dernières années qui méritent une mention honorable.



MAISON PERRET

CLIENT :
MAISON PERRET / LE MOULIN DE BRUNO (2025)

PROJET :
Réalisation d'un logo pour la deuxième boulangerie du Moulin de Bruno à Rochemaure en Ardèche pour sa succursale Maison Perret.

T-SHIRT

PROJET :
Réalisation du design et de la fabrication d'un t-shirt dans le cadre de mon stage chez Smarteo à Montboucher-sur-Jabron



MAP'ÉRO

POUR :
Projet de cartographie -
Licence d'Arts - parcours Design /
Université de Nîmes (2024)

PROJET :
Réalisation d'une carte pour parler de la mobilité dans la ville de Nîmes, en l'occurrence ici, des bars et de la sécurité.



JUNHA
STUDIO

DONNONS VIE À VOS IDÉES !

CONTACTS

Mail : junha.prod@gmail.com

Numéro : +33 6 87 89 98 13

Instagram : @junha_prod /
@anijunhart

Localisation : Ardèche /
Drôme / Toulouse

LOUIS CHAUSSIGNANT
ILLUSTRATION / DESIGN GRAPHIQUE /
MOTION DESIGN

+33 6 87 89 98 13

[JUNHA.PROD@GMAIL.COM](mailto:junha.prod@gmail.com)

WWW.LOUISCHAUSSIGNANT.FR

